

Prof. Dr. Alfred Toth

Der ontische Kontext

1. Im Pariser Magazin für Architektur und Geschichte „Zigzag“ wird der ontische Kontext wie folgt definiert:

BON À SAVOIR :

– Les monuments inscrits ou classés ne sont pas seulement protégés dans leur forme, mais également dans leur **situation géographique et environnementale**. En effet, les abords de ces bâtiments sont également protégés **dans un rayon de 500 mètres**. Toute modification architecturale réalisée dans ce périmètre nécessite une autorisation préalable de l'architecte des Bâtiments de France.

Während die Angabe von 500 m arbiträr ist, kann man rein ontisch den ontischen Kontext mittels der in Toth (2015) definierten Systemrelation $S^* = (S, U, E)$ kategoriell definieren.

2.1. $K = S$



Rue Vieille du Temple, Paris

2.2. $K = (S, U)$



Rue de Saussure, Paris

2.3. $K = (S, U, E)$



Rue de Longchamp, Paris

2.4. $K = U(S^*)$



Rue Marcel Yoll, Paris

Literatur

Toth, Alfred, Zu einer triadischen System-Definition. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015

11.3.2018